

# Рождество

## Мюзика

Филистович Ольга  
Благодать, 2005

### Сцена 1 «Рассказ Симеона»

*Звучит музыка к песне «Радость, радость» (см. Приложение В). В это время читается стих:*

Автор:                   Сегодня праздник самый главный!  
Печали в сердце места нет.  
Звучат повсюду песни славы,  
В домах и в душах яркий свет.  
Великий день для всех под небом  
Нет в мире больше торжества.  
Родился Царь от чистой Девы  
— День Рождества! День Рождества!  
Мы знаем: это всё не басни,  
Был этот день, был этот час,  
Лежал Младенец в бедных яслях,  
Богатыми Он сделал нас.

*Хор исполняет песню «Радость, радость».*

*Выходит Симеон. Звучит музыка. Читает стихотворение, на фоне которого показывают исторические слайды.*

Симеон:               Когда Адам, грехом плененный,  
Коварством змея обольщенный,  
С тоской и грустью затаенной  
Эдем прекрасный покидал,  
В груди теснились лишь рыдания...  
Предвидя горечи изгнания,  
Тяжелый труд, болезни, наказание,  
Он злобу змея проклинал.  
Но и к виновным состраданье  
Явил в тот день Отец щедрот:  
Нагим подал Он одеянье,  
А грешным дал обетованье,  
Что в свое время день придет,  
Когда за кровную обиду —  
Потерю рая, плач и стон  
Ваш враг, любвеобильный с виду,  
Доброжелатель, будет он  
Женой Рожденным поражен...  
Века сменяются веками,  
А нет Спасителя людей.  
Густеет тьма над всей землей,  
Мир ходит гибели путями.  
Отцов и дедов упование,  
Что Избавитель в мир придет,  
С годами предалось забвению,  
Потом подверглось осмеянию —  
Издревле есть такой народ.  
Мир удержать от разложения,  
Греха и вечного паденья,  
Из царства тьмы и суеверья

Людей Бог избирал порой;  
Таким был пред потопом Ной.  
И после падший мир жалея,  
Людей Всевышний избирал,  
Как Авраама, Моисея;  
Им Свою волю открывал,  
Чтобы ее всему народу  
Всем, в ком сердца есть и умы  
Передавали год от года  
И выводили их из тьмы.  
Пророк бесстрашный Иеговы  
Среди Израиля племен  
Враждой всегда был окружен  
И к смерти каждый миг готов.  
Но Богом сильные и верой,  
Они, презревши смерти страх,  
Царей, правителей неверных,  
Священников их лицемерных  
Корили смело во грехах.  
И эти вещие пророки  
Предсказывали, что придет  
Тот, Кто Божественных щедрот  
На боголюбивый народ  
Прольет могучие потоки.  
Пророков Божиих в могилу  
Враги добра загнали силой,  
Но правды вечные слова  
Всегда, от самого начала,  
Из рода в род передавала  
Народа тайная молва.  
Народ израильский, теснимый  
Со всех сторон, был глух и нем  
В руках врагов. Но с упованьем,  
Сердечным, светлым ожиданьем  
Глядел на древний Вифлеем: —  
Там родится наш Избавитель  
И нас ждет счастье впереди.  
— О наш Мессия, наш Спаситель,  
От ига наш Освободитель,  
Гряди! Мы ждем Тебя, гряди!

*Открывается занавес. Выходят мать с детьми. Звучит песня «Гряди, гряди, Эммануил!» (см. Приложение В)*

### **Сцена 2 «Мать с детьми»**

1-й ребенок: Мама, расскажи нам что-нибудь,  
Чтобы побыстрее нам уснуть.  
Месяц уж поднялся над горой,  
Маленький наш домик осветив собой.

2-й ребенок: Ты ведь тоже, мама, маленькой была  
И в таком, быть может, домике жила?  
Расскажи про папу, как любил он нас,  
И когда наступит нашей встречи час?

Мать: Деточки, надежда есть в душе моей  
 На то, что кончится наш путь скорбей,  
 Что Господь могучею рукой  
 Возьмет меня и вас к Себе домой.  
 Мы будем с папой вашим жить,  
 Не будем больше никогда тужить,  
 На всех там хватит хлеба и воды,  
 Не будет там ни горя, ни войны.  
 Ну а сегодня наш народ, как стадо,  
 Брошенное пастырем своим:  
 Разбрелись в пустыне безотрадной,  
 Набрели на чуждые огни.  
 Говорят, придет еще Мессия!  
 Но когда? И долго ль еще ждать?  
 А пока и зависть и насилье  
 Миром продолжают управлять.  
 И надежды нет на избавленье,  
 Ирод на века на троне сел.  
 И, наверно, в нашем поколеньи  
 Не свершится чудных перемен.  
 А теперь, родные мои, спите.  
 Завтра будет день опять.  
 Пробудившись ото сна спешите  
 Наше стало в поле охранять.  
 Я останусь с маленьким Ильюшкой  
 Уж второй годок ему пошел.  
 Слава Богу, встал на свои ножки,  
 Кажется ему, что он уже большой.

*Звучит песня «В бедном доме» (см. Приложение В). Во время ее звучания дети и мать молитвенно поют припев. Занавес закрывается.*

### **Сцена 3 «Повествование Симеона и мальчиков»**

*Выходит на сцену Симеон и 2 мальчика, один держит свитки, а второй – менору (еврейский семисвечник)*

Симеон: Божий избранный народ не всегда Ему служил.  
 И терпел за это гнет, был преследуем, гоним.  
 Пред Иисуса рождеством своих прав он был лишен,  
 И оружием принужден римлянам слушаться во всем.  
 Царь Август, Иудеи глава и покровитель  
 В это время во все области свой разослал указ,  
 Что хочет знать число людей, как их правитель.  
 И все старались выполнить полученный приказ.  
 А так как иудеи обычай свой хранили  
 Считаться по коленам и племенам,  
 То, кто откуда родом, туда скорей спешили  
 С семьею полнолетней записываться там.  
 Вместе с другими Иосиф с Марией  
 Из Назарета пришли в Вифлеем,  
 Чтоб доказать родословной своею,  
 Кто они, предки их славились чем.  
 Верю, что здесь была воля Господня,  
 А не каприз своенравный царя,  
 Чтобы исполнились верно и точно

Древних пророков святые слова.  
В городе каждом на площади люди  
Судачили громко о разных делах:  
О царском указе, врагах и о судьях,  
О мире, торговле, войсках и вождах.  
А в учрежденьях казенных писали  
К делу приставленные писаря  
Жительства место и место рожденья,  
Отчество, имя, занятие, званье  
К ним приходивших по воле царя.

1-й мальчик: Царское слово собрало народа  
Много в глухой городок Вифлеем,  
Славившийся только детством Давида,  
Да что Мессия-Царь родится в нем.  
Первыми прибывшие постарались  
Мирный приют под чьим кровом найти.  
Двери пред ними везде отворялись —  
Радость иметь в доме гостя с пути.  
Прибывшим позже уже невозможно  
Было найти ненаполненный дом.  
Всюду ютились гости нежданные,  
Всюду шли речи о крае родном.

2-й мальчик: Прошлое младшего сына Иессея  
Все вспоминали с восторга огнем: —  
То-то был отрок, Богом отмеченный;  
Был пастухом, а стал славным царем.  
Подвигом ратным его удивлялись,  
Верностью Богу, паденью врагов...  
Предком великим своим утешались,  
Автором миру известных псалмов.  
Мудрость и славу царя Соломона,  
Грех его, равно и многих царей,  
Жизнь в стороне от Господня закона;  
Гнев Божий — плен у царя Вавилона, —  
Освобожденье от рабства цепей.  
В трудные годы домой возвращенье,  
Храма постройку, борьбу со врагом —  
Злобным и гордым царем Эпифаном;  
Храбрость Иуды и Ионафана,  
Славу, добытую тяжким трудом —  
Все вспоминали. Пошли рассужденья,  
Что долгожданный Мессия придет,  
Может быть, скоро, спасет от томленья,  
Рабства, позора, нужды и презренья  
Избранный Богом, любимый народ.  
— Скоро, на днях Ему должно родиться, —  
Начал доказывать старый еврей,  
Когда изнуренный Иосиф томился  
И робко стучал, находясь у дверей.

#### Сцена 4 «В гостинице»

*Стук в дверь. Открывается занавес. За столом сидит хозяин гостиницы и подсчитывает выручку.*

Слуга: Хозяин, есть место хоть одно?  
 Хозяин: Ты что, не видишь, что твориться ныне:  
 Идут с рассвета, а уже темно ...  
 Людей, как семечек в поспевшей дыне!  
 О, будь неладен тот, кто дал такой указ!  
 Слуга: Хозяин, говори потише!  
 Услышит кто и донесет на нас.  
 А как с местечком? Может быть отыщешь?  
 Ведь солнце село, на пороге ночь,  
 И отказать нельзя в ночлеге людям.  
 Там, на дороге, старый человек  
 И женщина, должно быть, дочь ...  
 Она должна стать матерью вот-вот,  
 Устала очень – долгая дорога,  
 Из Назарета ведь семья идет,  
 Не ночевать же людям на пороге!  
 Хозяин: Да кто они такие?  
 Слуга: Я не знаю ... Лишь только от царя Давида родом,  
 На перепись пришли.  
 Хозяин: Я понимаю ... Сколько с места сорвано народа!  
 Слуга: Я обещал ... Как им помочь?  
 Хозяин: В пещере, где от непогоды прячутся стада,  
 Тепло и сухо – то, что людям надо ...  
 Пускай одну там скоротают ночь.

*Занавес закрывается.*

### **Сцена 5 «Пастухи»**

*Занавес открывается. Декорации: степной пейзаж. Отдельно на переднем плане – костер. Возле него 1-й пастырь.*

Автор: Пришлось беднякам удалиться за город.  
 Там ждал их, скорбных, пещера в скале;  
 Вошли в нее. Пахло там свежим навозом,  
 Была та пещера хлевом для овец.  
 Но овцы в ту тихую ночь ночевали  
 На поле, свой дом предоставив Тому,  
 Кто в мир в эту ночь пришел для печали,  
 Скитальческой жизни и крестных страданий,  
 Чтоб светом разогнать ночи тьму.  
 Так вот где родился Владыка вселенной,  
 Господь и Спаситель усталых людей,  
 И всю Свою жизнь, начиная с рожденья,  
 Здесь, в мире страданий, тоски и томленья,  
 Не знал Он довольства и праздности дней.

*Звучит песня «В больших домах» (см. Приложение В)*

1-й пастырь: (раздается шум) Вот и ночь настала,  
 Звезды загораются...  
 А мои товарищи  
 Все не возвращаются  
 За едой они пошли  
 В город Вифлеем,  
 Задержались и меня

Бросили совсем.

Ой, кто там?!

*Входят семь пастырей*

2-й пастырь: Не бойся, это мы.

1-й пастырь: Слава Богу, вы пришли,  
Думал, это вор. Что так поздно?

3-й пастырь: Да зашли  
На постоянный двор.

1-й пастырь: Ужинали вы?

4-й пастырь: Ужинали, брат,  
И послушали, о чем  
Люди говорят.

5-й пастырь: Там народу - ой-ой-ой!  
Я столько не видал.  
Все на перепись пришли,  
Как кесарь приказал.

1-й пастырь: А я голодный тут сижу,  
Про меня забыли.  
Расскажите хоть о чем  
Люди говорили?

2-й пастырь: *(достает и подает 1-му еду.)* Вот, поешь: здесь хлеб и сыр.

3-й пастырь: А говорили мы о том,  
Что сказал пророк  
Придет Спаситель к нам,  
И будет царствовать над всеми.

А родится этот Царь  
В нашем Вифлееме.

1-й пастырь: В нашем Вифлееме?

*Начинает звучать музыка к песне «Аллилуйя!»*

2-й пастырь: Слышишь, птицы как поют  
Чисто и красиво?

1-й пастырь: Да откуда птицы тут?  
А поют на диво!

3-й пастырь: Да не птицы это, нет!  
В небо поглядите!  
Ночь светла, как белый свет.  
Тише вы, молчите!

*Появляется Ангел. Хор вступает, держа бенгальские огни.*

Ангел: *(указывает на вертеп)* Не ужасайтесь, пастыри,  
А радости внимите:

На поклонение Христу  
Скорее поспешите.  
Найдете в яслях вы Царя.

На сене золотистом  
Лежит Он, в пеленах повит,  
Рожден от Девы чистой.

1-й пастырь: Как нам, обычным пастухам,  
Предстать перед Царем?

2-й пастырь: Как я хвалу Ему воздам?

3-й пастырь: Что в дар мы принесем?

1-й пастырь: Наверно, послан ты  
К царям, князьям,  
Не к нам, убогим!

Ангел:

(Входит в вертеп.) Нет, пастыри, я послан к вам  
Спасителем и Богом!  
Он, возлюбивший нищету,  
Вас, нищих, призывает.  
Надежду, веру и любовь  
От вас принять желает.

6-й пастырь: Над землю ангелы ликуют,  
Песни радости и мира льют с небес:  
— Слава в вышних Богу! Аллилуйя!  
Мир — земле! Сердцам — Благая Весть!  
Прислушайтесь рождественскою ночью,  
Как ангелы ликуют в небесах!

7-й пастырь: И сердце, радостью наполненное, хочет  
Воспеть любовь Творца и чудеса.

4-й пастырь: О чудо! Слово, сказанное Богом,  
Сбылось, и дан Спаситель для людей.  
Он в мир рожден живым и сильным Словом,  
Зовущим от губительных путей.

1-й пастырь: Он — верный Путь!  
Он — Правды яркий светоч!  
В Нем — Жизнь и Истина!  
В нем радость без конца!  
Настало благодати Божьей лето.  
Ликуйте, ободренные сердца!

*Пастухи водят хоровод под песню «Христос рожден» (см. Приложение В). Пастухи удаляются.*

Автор: Небесная слава открылась лишь им,  
Простым пастухам Вифлеема.  
Друг друга торопят; «Пойдем, поглядим  
На то, что обещано с Неба».

### **Сцена 6 «Мария и Иосиф»**

*Звучит вступление песни «Дуэт Марии и Иосифа» (см. Приложение А)*

Автор: На холм поднимаются, в город спешат  
И в хлев, еще с детства знакомый.  
Лежит в старых яслях святое Дитя,  
Спаситель Земли, на соломе.

*Занавес открывается. Сидят пастухи, Мария, Иосиф*

Автор: Они в умилении славят Творца,  
Вещают об ангельском пенье.  
И слышит Мария о Сыне слова  
И Богу возносит хваленье!

*Звучит песня «Дуэт Марии и Иосифа»*

Автор: Не в чертогах великих царей,  
Не в гостиницах чистых, удобных,  
А в хлеву, на соломе яслей  
Пеленает мать Сына от Бога.  
Ни обиды, ни ропота нет,  
Только радость, щемящая сердце...  
Материнский негаснувший свет  
Согревает в пещере Младенца.  
Бог доверился слабым рукам  
И любви человеческой мощи.



- "Вижу Его, но ныне еще нет;  
Зрю Его, но не близко.  
Восходит звезда от Иакова,  
И восстает жезл от Израиля".
- 1-й волхв: А сколько лет  
С тех пор прошло?  
Давайте-ка считать  
(возвращаются к столу)
- 3-й волхв: Мои таблицы там лежат.  
Изволь мне их подать.  
(Ему подают таблицы, он водит по ним пальцем и говорит, как бы про себя):  
Отстроен Иерусалим  
Во время Неемии...  
(громко): Да, точно, вот он -  
Срок пришел пришествия Мессии!
- 1-й волхв: Так вот о чем звезда сияет,  
На небесах горя!  
Она народам возвещает  
Рождение Царя!
- 3-й волхв: Идем к Царю и поклонимся!  
2-й волхв: Но с чем к Спасителю придем?  
3-й волхв: Как всех Царю царей - Ему мы золото  
В ларце прекрасном принесем.
- 1-й волхв: Ему как Богу принесем мы  
Благоуханнейший ладан.
- 2-й волхв: И смирну в дар - как человеку.  
3-й волхв: Что ж, снаряжаем караван!
- Музыкальная пауза, за время которой происходит смена декораций. Волхвы садятся на верблюдов. Песня «По полям, по холмам»(см. Приложение В)(1 куплет, 1 припев) Появляются путешественники волхвы.*
- 1-й волхв: Уснули на полях стада,  
Жара дневная спала,  
И в небе дивная звезда  
Нам снова воссияла.  
Горячий, душный день затих.  
Нам снова в путь пора.  
Качаться в седлах расписных  
До нового утра
- 2-й волхв: Мы сорок дней почти в пути,  
И скоро, наконец,  
Новорожденного Царя  
Увидим мы дворец.

### Сцена 8 «Волхвы в Иерусалиме»

*Иерусалим. Смена декорации, музыка шумного восточного города. Идут прохожие. Появляются волхвы.*

- 1-й волхв:(Останавливаются.)Как шумен Иерусалим!  
Как много здесь людей!
- 3-й волхв: Но странно: неизвестно им,  
Что Царь рожден царей!
- 2-й волхв: Родился здесь великий Царь,  
Но как Его найти?  
Звезда исчезла та, что нам

Сияла на пути.

3-й волхв, *(обращаясь к прохожему)*:

Послушай, друг, не знаешь ли  
Где здесь родился Царь?

Прохожий:

Откуда это вы пришли?  
Тут Ирод государь!

*Пугается, оглядывается на показавшийся из правой кулисы отряд воинов и убегает.*

2-й волхв:

Как испугал его вопрос!  
Нам тут никто не рад.  
Кого же нам еще спросить?

1-й волхв:

Вон стражников отряд.

2-й волхв *(стражникам)*:

Прости меня, о храбрый воин,  
Хотелось мне узнать:  
Где Царь родился Иудейский?  
Не можешь показать?

Начальник стражи:

Как хорошо, что встретил вас!  
За мной последуйте сейчас! *(в зал)*  
Это как раз те волхвы,  
которых ищет царь Ирод.  
Я должен их доставить во дворец.  
Так мне царь Ирод приказал,  
Но тише, чтоб никто не знал!

*Начальник стражи уходит, за ним волхвы, за ними остальные стражники.*

### Сцена 9 «Во дворце Ирода».

*Дворец Ирода. Царский трон. На троне Ирод, Появляется начальник стражи.*

Начальник стражи:

О, Ирод, о великий царь!  
Исполнен твой приказ:  
Волхвов мы этих привели,  
Они войдут сейчас.

Ирод *(в зал)*:

Я все про нового Царя  
Смогу от них узнать.  
Кому-то хочется мой трон  
И власть мою отнять!

*Входят волхвы.*

Ирод *(в полный голос)*: Я вас приветствую волхвы

И вас хочу спросить:  
Зачем сюда явились вы?

3-й волхв:

Позволь нам объяснить:  
Мы звездочеты-мудрецы  
И мы пришли сюда,  
Как указала нам идти  
Чудесная звезда.

2-й волхв

О сей звезде сказал один  
Пророк великий встарь:  
"Она появится тогда,  
Когда родится царь".

Ирод:

А как давно сия звезда  
На небе появилась?

1-й волхв:

Мы год - другой тому назад  
За нею в путь пустились.

Ирод:

Про вас узнав, я всех собрал

Ученых мудрецов,  
И рассказали мне они,  
Что путь к Царю таков:  
Вам нужно в Вифлеем идти —  
В Дом Хлеба — поскорей!  
Родится там предвечный Царь, —  
Сказал пророк Михей.  
Но вас прошу ко мне потом  
Обратно возвратиться  
И мне поведать обо всем,  
Чтоб мог я поклониться.

Волхвы: Да, хорошо, мы в путь идем.

*Волхвы идут по направлению к вертепу. Увидев звезду, громко:*

1-й волхв: Звезда! Звезда сияет там,  
Как новая заря.

3-й волхв: Она показывает нам,  
Что здесь найдем Царя.

*Волхвы уходят за сцену. Песня «Вифлеемская звезда».* (см. Приложение В)

### Сцена 10 «Поклонение волхвов»

*Открывается занавес. Под музыку «Тихая ночь» выносятся ясли на сцену. На сцене у яслей Христа: волхвы, Мария с Иосифом и пастушки.*

1-й волхв: Пришли к Нему мы издалека,  
Звезда нас привела с Востока.

2-й волхв: Тебе, Христе, Царю всемирный,  
Мы злато принесли и смирну.

1-й волхв: Тебе, Царю, ливан приносим,  
Прощенья прегрешеньям просим.

Автор: В ту ночь явился ангел мудрецам во сне  
И возгласил:

Ангел: Внимайте мне!  
Не возвращайтесь прежнюю дорогой!  
Рождение Христа стало тревогой  
Для Ирода — жестокого царя.  
Узнать он хочет место рожденного Христа.  
Уж очень скоро край застонет  
От обнаженного меча.  
Ровесников Иисуса скроет  
Слезой сожженная земля.  
Сын Человеческий, Сын Бога  
Храним от пагубных сетей —  
Египет далеко от звона  
Мечей жестоких палачей.  
Блаженны верящие Богу,  
Пусть против всё, пусть против все.  
Бог поведет Вас той дорогой,  
Что лучшей будет на земле.

Автор: *(в это время волхвы, пастухи и святое семейство удаляются, унося с собой ясли)*

Услышав это повеленье,  
Небесное предупреждение,  
Иной дорогою пошли  
И весть благу понесли  
Счастливые волхвы.

А детям они велели, чтоб избежать  
Кровавого меча, пребыть  
В присутствии рожденного Христа.  
Ведь рядом с Ним, с Божественным Мессией  
Сам Бог Отец могущественной силой  
Присутствует и льет бальзам святой  
На души всех, кто движим верою живой.

### *Сцена 11 «Беседа Марка и Иванко»*

*На сцене остаются Марк и Иванко.*

Иванко: Марк, где мама наша сейчас и помнит ли она о нас?

Марк: О том, что помнит, я не сомневаюсь.  
Сегодня снилась мне, как будто  
Улыбаясь на встречу Господу  
С Ильюшкой она шла, но вдруг,  
Иванко, чья-то сильная рука  
Мгновенно их разъединила  
И ... маленькая свежая могила  
Виднелась мне издалека.  
А над могилой мама всё стояла  
И горько плакала, рыдала ...  
Но вдруг открылись Небеса  
И неземные голоса,  
Как мощный колокольный звон  
Раздались вдруг со всех сторон.  
Хор ангелов и всех святых воспел  
Рождение Христа-Спасителя для всех людей.  
И для тебя, и для меня.  
Седая ночь покрыла землю,  
Лишь необычная звезда в глазах у мамы  
Отражалась и повела ее она  
По узкой, дальней той дороге,  
Которая ведет к яслям Христа.

*Дети укладываются спать. Занавес закрывается.*

### *Сцена 12 «Избиение младенцев»*

*На сцене - Ирод.*

Автор: Не удалась врага затея,  
И, видя, что обманут он,  
Он то краснея, то бледнея,  
То просто в злобе зеленея,  
Рычит, как лев, злобою полн.  
Ирод: Ну что ж, печально, право, очень,  
Но я встряхну весь белый свет:  
Младенцев истребить грудных и прочих  
Мужского пола до двух лет!  
И вместе тот Царь, что родился,  
Умрет среди сотен других.  
Недаром ведь я возмутился,  
Мой гнев изолью я на них.

*В это время (пока звучит стихотворение) женщина с детьми мечутся по сцене, за ними – воины.*

- Автор: Плач увеличивается  
Чей это стон над городом,  
Чьи это вопли слышны?  
Отчего стынет кровь, как от холода,  
И в глазах угасают огни?
- Автор: Глас в Раме слышен, плач и рыдание, и вопль великий.  
Рахиль плачет о детях своих и не может утешиться, ибо их — нет.  
Ты все плачешь, моля о помощи,  
Слезы горькие наземь роняя.  
И рыдаешь охрипшим голосом.  
Сердце женское — не броня.  
И текут, как потоки соленые,  
Слезы горькие из очей,  
Орошая траву зеленую  
И мечи палачей.  
Прижимая к груди дитя малое,  
Ты говоришь палачам:
- Рахиль: Пощадите его, помилуйте!  
Лучше я умру от меча.  
Что такого оно вам сделало,  
Чтобы смерть заслужить?  
Оно света не видело белого,  
Оно тоже ведь хочет жить!

*Воины хватают Рахиль с ребенком и уводят за сцену. После этого они выталкивают на сцену одну Рахиль, которая падает на колени и плачет. Ирод жестоко смеется и провозглашает: «Я — царь!» Ирод удаляется со сцены.*

- Автор: Стоишь одиноко, убитая горем,  
Скорбящая женщина, бедная мать,  
Ты отдала сына в Божьи обители,  
И только Сам Бог тебя может понять.
- Ангелы: Рахиль! Ты блаженна! Твой сын вместе с нами!  
Страдальцем за имя Спасителя став,  
Поет песнь победы своими устами  
Рожденному Богу всю славу воздав.  
Он, встретился с папой, в объятиях отцовских,  
Ликует, познавши Господню любовь  
Ко всем, кто обижен, забыт и унижен,  
Ко всем, кто был к встрече с Иисусом готов.  
Но есть у Ильюшки святое желанье,  
Чтоб братья, и сестры, и милая мать  
Однажды, познавши Творца мирозданья  
И Сына его смогли в Небо попасть.

*Ангел скрывается.*

- Рахиль (*поднимается*): Куда мне идти? Где найти утешенье?  
Где деток искать мне, Господь, помоги!  
Не Ты ли Создатель земного творенья?  
Мне истинный путь указать поспеши!  
Свой жизненный путь я Тебе доверяю,  
Прости ко мне, Боже, десницу Свою!  
Веди за собою к небесному краю!  
Всем сердцем разбитым своим я молю!

*Заходит Симеон.*

**Сцена 13 «Беседа Симеона и Рахили»**

Симеон: Дитя, проходя мимо бедного дома  
Я услышал стенанье молитвы твоей.  
Постигло тебя, о скажи, что за горе?  
Излей свою горечь души поскорей!

Рахиль: Неужели священник наведать решился  
Скорбящую мать на окраине села?  
Не ты ль Симеон, тот, что в храме молился  
О грядущем Мессии, Иегову прося?

Симеон: Да, Рахиль, Иисуса рожденье  
Жду я многие годы с надеждой в руке.  
Должен Он принести избавленье  
Всем народам! - так было открыто мне.  
(Быт. 3:15).  
Он был обещан нам еще в раю.  
О Нем Отец любви благовестил.  
Бросая взгляд на хитрую змею,  
Он ей слова такие говорил: -  
Я между вами положу вражду -  
Меж грешною женою и тобой -  
Вражду, что родилась вот здесь, в саду,  
Где был поступок сделан роковой.  
Меж семенем твоим, коварный змей,  
И семенем жены - навек вражда!  
Оно придет в свой срок тебя сильней,  
И разразится над тобой беда:  
Хотя в пяту ужален будет Он,  
Ты в голову Им будешь поражен!  
(Быт. 12:3;17:19.)  
Из Ура вывел Авраама Бог,  
Сказав: «Пойди из дома твоего;  
Исколесишь ты множество дорог,  
Но станешь предком Сына Моего.  
Я любящих тебя благословлю,  
Злословящих навеки прокляну.  
В тебе благословлю людей семью,  
Тобой народ великий Я начну:  
Бесплодной Сарре сына подарю,  
И с ним завет наш снова заключу.  
От чресл твоих рожденным быть Царю.  
Внимай словам, которым Я учу!»  
Дрожал старик, не понимая слов,  
Но исполнять их все же был готов.  
(Быт. 49:8-10.)  
У Иакова двенадцать сыновей -  
Прекрасная, богатая семья.  
Стадам числа нет, пастбищам межей,  
Вода в колодцах, родниках, ручьях.  
Отец обетований не забыл,  
Что Бог дал до него его отцам.  
Потом ему, Израиллю, повторил,  
Что в нем благословятся все сердца.  
И он на смертном ложе сыновьям  
Пророческое слово говорил:

– Иуда – лев! Отцом будет царям,  
 И от него – законодатель,  
 Доколе Примириитель не придет  
 И покорится перед Ним народ!  
 (Ис. 9:7; Дан. 9:24; Мих. 5:2).  
 Пророк Исая, темы той держась,  
 Сказал, как о свершившемся давно:  
 – Младенец дан нам, славный мира Князь,  
 Владычество на раменах Его.  
 Он крепкий Бог, Он вечности Отец,  
 Советник, Чудный, Сын... Его престол  
 Бог утвердит навек... Его венец  
 И Царство Он от Бога приобрел...  
 Пророческие сроки уточнил  
 В своих писаньях мудрый Даниил,  
 А место исполненья утвердил  
 Пророк Михей, когда провозгласил:  
 – Ты, Вифлеем, хоть мал среди ста сот,  
 Владыка из тебя произойдет.  
 Лет за семьсот до исполненья слов  
 Через пророка Бог проговорил:  
 – У девы будет Сын в конце веков,  
 И назовут Его Еммануил...  
 Так вот, дитя моё, подсказывает сердце,  
 Что Он родился и уж скоро придется мне  
 Держать на старческих руках младенца,  
 В Ком суть благоволения к Израильской земле.

Рахиль:

О, Симеон, слова твои вдохнули  
 Жизнь в мою истерзанную душу.  
 Слова о том, что любит нас Господь  
 И Его промысел в истории я вижу.  
 От самого создания земли  
 И до рождения Божественного Сына ...  
 Рука Господня мне видна везде.  
 Она в пути народы все хранила.

Симеон:

Много в мире Божьем тайн, как, зачем и почему  
 То и то произошло, не постигнуть никому.  
 Нам всего узнать нельзя; ограничен, слаб наш ум,  
 И напрасно утруждать свое сердце гнетом дум.  
 – Будь что будет, – говори. – Как случилось, так и быть.  
 Верой в Господа живи, Он будет всем руководить.  
 Часто даже злых людей Бог умеет заставлять  
 Его волю выполнять, честь Царю царей воздать.

*Симеон уходит. Рахиль остается.*

Рахиль:

Иисус, я найду Тебя,  
 И склонюсь пред Тобою, любя.  
 Сколько есть ещё в сердце любви,  
 Всю её себе забери.

*Звучит вступление к песне "Я склоняюсь пред Тобой». (см. Приложение В)*

Рахиль:

Нет у меня золотых россыпей,  
 Нет у меня самоцветов ярких.  
 С чем мне идти в Вифлеем, Господи?  
 Что принесу я? Какие подарки?  
 Мне не похвастать делами добрыми,

Не рассказать о больших победах  
Или о поле своём удобренном,  
Где золотятся колосья хлеба...  
Нет ничего за душой, за грешною.  
Праздность и лень.  
Оттого и нищенствую.  
Я удержусь от пути поспешного.  
Может, за это с меня не взыщется...  
Может быть, я накопить сумею  
Доброго, мудрого, щедрого, вечного  
И с багажом в Вифлеем успею,  
Чтобы иной получилась встреча.  
Может быть...Может быть...  
Пением ангельским  
Небо небес и земля оглашаются:  
"Слава в вышних!" Великою радостью,  
Радостью светлой земля наполняется!  
Нет! Не хочу я лишаться радости.  
Нет! Не могу я откладывать более.  
Пусть далеко моё сердце от святости,  
Пусть в сорняках моё нищее поле,  
Пусть не имею серебряных россыпей,  
Ни самоцветов, ни смиренны, ни ладана...  
Пусть! Все равно я иду к Тебе, Господи.  
Как пастухи, что оставили стадо.  
Всё оставляю. Без сожаления.  
Рушатся узы сомнения тёмного.  
Слышите? Слышите ангелов пение?

*Открывается занавес. Хор поет припев песни «Я склоняюсь пред Тобой» со слов «Велик Адонай!»*

#### **Сцена 14 «Заключительная сцена»**

*Дети бросаются навстречу Рахили и обнимаются. Рахиль и дети становятся на колени и поклоняются Богу. Выходит Симеон, берет на руки Иисуса на слова "Велик, Адонай". Дети подхватывают и громко восклицают: "Велик, Адонай!" Музыка сменяется песней "2000 лет". Дети прыгают и водят хоровод.*

*Все выходят на сцену и поют "2000 лет ...". (см. Приложение В). Симеон держит Младенца. После третьего куплета Ильюшка через весь зал бежит к Рахиль на сцену. На последнем слове песни Симеон с младенцем отходит на второй план в глубь сцены. Все становятся на колени и простирают руки к небу.*